

Zauber der Revolution

Dank Trainer Köstner genießen die Spieler des VfL Wolfsburg neue Freiheit.

(1) Bald steht ja wieder der Jahrestag des Mauerfalls an. Wer erinnert sich nicht gern an diese Szenen des Glücks und des Lebens, 5 als sich der Zauber der Freiheit über den Kontinent legte und die Gegenwart so vollkommen schien, dass die Zukunft nur noch besser werden konnte.

10 (2) So ähnlich, das jedenfalls ist den einschlägigen Berichten zu entnehmen, präsentiert sich momentan die Gefühlswelt beim VfL Wolfsburg. Das Regime des gefürchteten Felix Magath ist gestürzt, die provisorische Macht an LGK übergeben, was nach einem Betriebskombinat klingen 15 mag, aber für Lorenz-Günther Köstner steht – und damit für den Wolfsburger Frühling. Plötzlich eint das grüne Trikot wildfremde, weil aus allen Teilen der Welt zusammentransferierte Menschen, sie liegen sich in den Armen und loben LGK, den gütigen Herrscher, der ihnen elementare Freiheitsrechte zurückgegeben hat. Sie dürfen jetzt wieder ins Kino 20 gehen, als wäre es das Normalste der Welt. Sie dürfen wieder unrationiert Flüssigkeit zu sich nehmen – rund „zehn Bier“ hat Bas Dost, der Stürmer, nach dem Pokalsieg am Mittwoch für den Fall eines weiteren Erfolgs am Samstag angekündigt. Ja, völlig ungekannt gibt es sogar so etwas wie Jobsicherheit. LGK hat versprochen, niemanden aus der Elf auf die 25 Tribüne zu befördern.

(3) Ob LGK ein dauerhaftes Mandat erhält, ist noch offen, aber auch erst mal egal. Feiert, ihr Wolfsburger! Vollommener als das Glück des Augenblicks kann keine Zukunft sein.



VfL WOLFSBURG

naar: *Die Welt*, 02.11.2012

Tekst 10 Zauber der Revolution

„die Gefühlswelt beim VfL Wolfsburg“ (Zeile 12)

- 1p 40 Welche Wortgruppe aus dem Text bezieht sich **nicht** auf die Gefühlswelt innerhalb der Mannschaft des VfL Wolfsburg?

- A „Zauber der Revolution“ (Titel)
- B „Wolfsburger Frühling“ (Zeile 16)
- C „dauerhaftes Mandat“ (Zeile 26)
- D „Glück des Augenblicks“ (Zeile 27-28)

- 1p 41 Wie ist der Ton der Zeilen 13-19 („Das Regime ... zurückgegeben hat.“)?

- A empört
- B erstaunt
- C sachlich
- D spöttisch

- 1p 42 Welke vergelijking maakt de auteur in deze tekst?

Noem in het antwoord de **twee** elementen die met elkaar vergeleken worden.

Bronvermelding

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift, dat na afloop van het examen wordt gepubliceerd.